



GeO
architecten

LAANDERKOPSTUKKEN

Colofon

LAAN DER KOPSTUKKEN
een herinrichtingsvoorstel voor de Laan in Schagen

Meesterlijk Schagen
Dorpen Schagen
06 51602132
peterhoogerdijk@gmail.com

Peter Hoogerdijk
contactpersoon

GeO architecten
Loet 43
1741 BN Schagen
info@geoarchitecten.nl
www.geoarchitecten.nl

Maarten Overtoom *architect*
Bas Groen *projectcoördinator*





inhoud

inleiding	3
analyse en probleemstelling	
ontwerpvoorstel	
beeldvorming	

-
-
tekening ontwerpvoorstel
projectnaam Laan der Kopstukken
projectnummer 2016015
fase SO

schaal 1:1000
formaat A3
datum 16 september 2016

“Een van de Schager waterwegen van weleer, de Laansloot. Het bruggetje tegenover dokter Koning op de Laan is gesloopt bij de demping van de Laansloot rond 1961”.

4



Cultuur en het heden...

*In vroeger tijden was er echt sprake van een “Laan”, een **MONU-mentale stadsweg** begeleidt door grote bomen....”*



De **Laan anno 2016** is niet meer de schim van de monumentale stadsweg uit vroeger tijden.

Terwijl de straat aan weerszijden wordt **geflankeerd door belangrijke en monumentale panden**, is de openbare ruimte niet veel meer dan een arm plantsoen met een verwaald voetpad en willekeurige beplanting.

De ruimte om het plantsoen wordt **hoofdzakelijk benut als rij- en parkeerweg**. Het plantsoen zelf is niet meer dan een restruimte daarbinnen en biedt geen toegevoegde kwaliteit voor de omwonenden en de openbare ruimte in het algemeen.

Hoog tijd om daar wat aan te doen!

In vroeger tijden werd de Laan begeleid door **grote bomen aan weerszijden**. Het **bruggetje** over de Laansloot gaf de ruimte nog meer identiteit en werd gebruikt als **ontmoetingsplek**.

De **Laansloot** was een van de belangrijke waterwegen naar het centrum van Schagen.

Heden is de **Laansloot verdwenen en teruggetrokken tot achter de achtererven van de Dorpen**. De Laansloot is niet meer herkenbaar vanuit het openbaar gebied, waarmee de Laan een **belangrijke ruimtelijke component is verloren**.

De structuur van Schagen-centrum met namen als “Nieuwe Laagzij”, “Gedempte Gracht”, “Loet”, etc. is minder leesbaar geworden door het verdwijnen van het water....



Bruggetje als vervolg van de wandelroute over de Landbouwstraat/. Tevens ontmoetingsplek

Grote bomen langs de Laan

Eindpunt Laansloot vormgeven door opstaand vlak met spiegel, zodat het vervolg van de sloot visueel wordt gemaakt

"Beeld kamers" omheind met ha-gen tot 120 cm

Beeld in het gazon

wonen aan het plantsoen

2016015-50_onwerpvoorstel



Ontwerpvoorstel

“Een bereikbare en toegankelijke plek in de stad wordt, die uitnodigt voor ontmoeting en evenement.”

“De oorspronkelijke Laansloot wordt in gestileerde vorm weer hersteld. Cultuurhistorisch wordt deze belangrijke ruimtelijke drager weer tot besef gebracht...”

“Niet zomaar een beeldentuin, maar een eregalerij voor burgers uit Schagen en omgeving, die de stad roem en voorspoed hebben gebracht: De Laan der Kopstukken”

Een planvoorstel voor de herinrichting van de Laan:

Het voorstel is gebaseerd op het **uitgangspunt**, dat de centrale plantsoenruimte weer **een bereikbare en toegankelijke plek in de stad wordt, die uitnodigt voor ontmoeting en evenement**.

Daarvoor is het van eminent belang dat de **huidige langsparkerplaatsen aan de plantsoen zijde worden gerelocerd**, zodat het plantsoen niet achter een rij met auto's verdwijnt, maar in zijn volle omvang aansluit bij de openbare ruimte.

Een van de **oorspronkelijke bouwstenen van de Laan** is de voormalige Laansloot.

De Laansloot gaf structuur aan de belangrijke ruimtelijke relatie van de Laan met de aanliggende straten als de gedempte Gracht aan de noordzijde en het Laanplein en de Dorpen aan de zuidzijde.

Met een **waterelement op de locatie van de Laansloot** wordt deze structuur gestileerd, waarbij met name de lengte van de Laan tot aan de overzijde op het Laanplein weer de structuur en samenhang herstelt.

De **opstaande wand met spiegel** ter plaatse van de oorspronkelijke doorgang van de sloot naar de Dorpen, herstelt visueel de continuïteit van dit belangrijke waterelement. **Cultuurhistorisch wordt deze belangrijke ruimtelijke drager weer tot besef gebracht...**

Om het plantsoen en de Laan als herkenbare ruimten te duiden is voorgesteld, om de boombeplanting scherper in de ruimte te plaatsen door de bomenlaan te intensiveren en de plantsoen ruimte juist vrij te maken.

als een royaal gazon.

Om de overzijde van de Laan, het Laanplein, weer te betrekken bij het plantsoen, is in het planvoorstel voorgesteld om ook de bomen tegenover het voormalige PWN kantoor te reloceren. Mogelijk naar de vrije locaties langs de Laan.

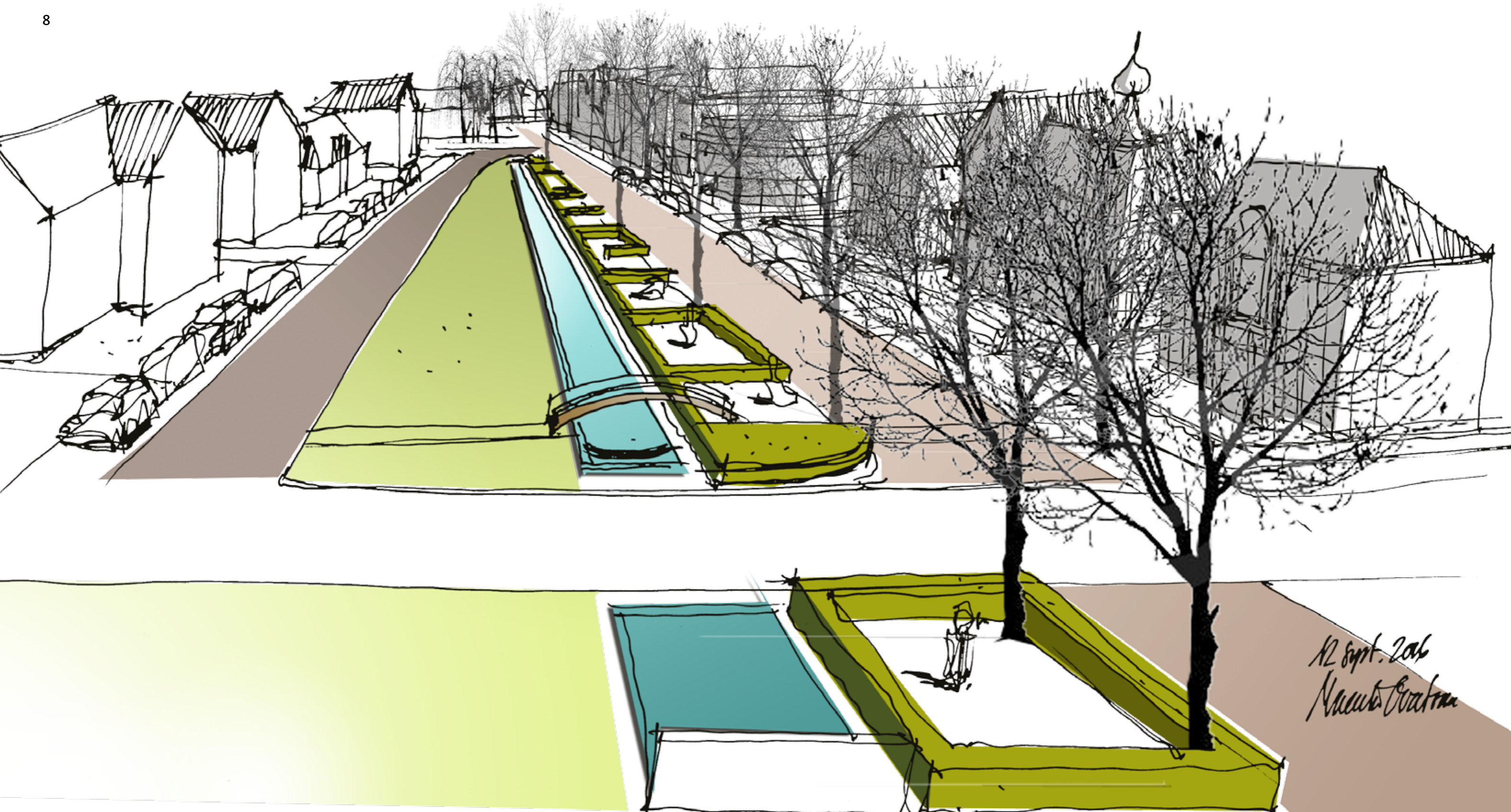
Het **monumentale PWN kantoor wordt op deze wijze ook weer goed zichtbaar gemaakt** aan deze belangrijke openbare ruimte van Schagen. Het pand is tenslotte de moeite waard!

De inrichting van het plantsoen aan de Laan wordt als vroeger gescheiden door de “Laansloot”.

Aan de oostzijde tegenover de publieke panden aan de Laan (gemeentehuis, voormalig postkantoor) is een evenement ingericht in de vorm van een **beeldentuin**. Niet zomaar een beeldentuin, maar een eregalerij voor burgers uit Schagen en omgeving die de stad roem en voorspoed hebben gebracht: **De Laan der Kopstukken**

In de vorm van kleine **“buitenkamers”**, omheind door een dichte beuken- of ligusterhaag tot 120cm hoog, kunnen **beelden in een eigen ruimte** worden geplaatst en ontstaat er een **sequentie van afwisselende ruimten**, die een bijdrage vormen aan de ruimtelijke beleving van het plantsoen. Zowel de galerij, als de individuele buitenkamer, bieden een fraaie bijdrage aan ruimtelijke kwaliteit en cultuurhistorisch besef.

Het **gestileerde bruggetje** aan de zuidzijde versteekt de scheiding door de “laansloot” door verbinding.



12 Sept. 2016
Nicola Perini

beeldvorming

bveeld van de Laan
teks aanvullen mbt
materiaal
detail
kosten



